

表 1

115 學年度臺中市西屯區
財團法人東海大學附屬高級中等學校小學部
學校課程總體架構計畫書



壹、學校現況與背景分析

一、學校現況

(一)學校規模：

校 名	臺中市西屯區財團法人東海大學附屬高級中等學校小學部		
學 校 規 模	中型學校(36 班)	校 地 面 積	33771.5 平方公尺
創 校 時 間	1956 年 3 月 12 日	校 齡	65 年
創 校 校 名	東海大學附設小學	中小學部合併	2011 年 8 月
招 生 方 式	放寬辦學限制		
校 址	407 臺中市西屯區台灣大道四段 1727 號		
電 話	(04)23590404	傳 真	04-23595600
網 址	http://estu.tc.edu.tw		
校 長	財團法人東海大學附屬高級中等學校 鍾興能		

(二)教職員工數：

職 務	人 數	
校 長	1	
部 主 任	1	
組 長	7	
級 任 教 師	年 級	人 數
	一至六年級	36
科 任 教 師	英語	36
	自然	4
	健康與體育	2
	音樂	2
	美術	2
	本土	3
	特教	1
職 員、工 友	8	
總 計	103	

(三)學生數：

年 級	班 級 數	學 生 數
一年級	6	210
二年級	6	204
三年級	6	204
四年級	6	206
五年級	6	204
六年級	6	191
合 計	36	1219

二、背景分析：

(一)師資結構：

115 學年度 編制合格 專任教師 人力結構	博 士	碩 士	大 學	專 科
	0	36	21	0
	教師專業發展評鑑		數學活動師證照	
	全校教師通過初階		全校教師通過中 1.2 級(含以上級數)	

(二)校內重要教學設施：

校 園 網 路	全校區建置網路	電 子 白 板	每一間教室基本配備
綜合運動場	1 座	內 操 場	1 座
活 動 中 心	2 座	藝 文 廣 場	1 座
普 通 教 室	36 間	語 言 教 室	24 間
中文圖書館	1 間	英文圖書館	1 間
美 術 教 室	3 間	自 然 教 室	4 間
音 樂 教 室	2 間	舞 蹈 教 室	2 間
電 腦 教 室	1 間	體 能 教 室	1 間
視 聽 教 室	1 間	潛 能 教 室	2 間

(三)學校課程與教學績優特色：

1. 學校願景：精緻、卓越、溫馨、創新。

- (1)落實品格、體能、中文、英文、才藝、人際等完善課程。
- (2)鍛鍊分析、歸納、表達、應用、創新、分享等關鍵能力。
- (3)培育快樂、多能、寬闊、開朗、守規、前瞻的健康學童。

2. 學校課程特色：

(1) 品格為先；全人發展。

- a.落實生活教育，從洒掃、應對、進退及生活禮儀規範做起。
- b.安排經句教導、德目短講、聖經故事講述、表演，以陶冶學生的優良情操。
- c.每月推出一品格，從認知→實踐→考核，讓良好品格深植於孩子心靈深處，並能實踐於日常生活。
- d.全校共同訂定班級經營的具體作法，徹底落實於日常生活作息中。
- e.推展生命教育及感恩教育，讓學生懂得珍惜生命，惜福、感恩。
- f.培養孩子的責任心與榮譽感，樹立光明磊落，有為有守的行為模式。

(2)深耕紮實的中文基礎教育課程。

- a.閱讀習慣的培養是自主學習的基礎，更是終生受用的寶藏，以「金蘋果文藝獎章」鼓勵孩子們快樂閱讀。
- d.兼具深度與廣度的多元教學活動，讓每個孩子都能全方位的均衡發展。
- c.培養孩子能帶著走的基本能力：能讀、能聽、能說、能寫。

- (3)追求績效卓越的EFL外語課程。有最堅強的英語師資陣容，採用美國小學教材及自編教材，依學生程度採小組教學，從閱讀出發，透過聽，說，讀，寫的活動，培養學生扎實的外語能力。
- (4)厚植學生人文藝術的涵養。
- 音樂課採用全方位音樂教學，讓學生藉由唱跳、敲打及肢體律動，培養其音感、節奏感，進而喜愛音樂。
 - 成立合唱團，指導合唱及加強音樂基本能力，配合東海學園上下一脈相承「往下紮根，往上開花」的音樂教育體系。
 - 強化美術教育，除正課外，利用社團時間開設美術課程，並加強校園環境美化及教室佈置。
 - 從文學、音樂、美術等作品之欣賞指導，多面向深化美感教育的功能。
- (5)廣設適性多元的才藝社團，發展學生的多元智能。
- 低年級每天下午4:00-4:45開辦各類的才藝班，由學童依興趣自由選擇。
 - 中高年級週三下午學藝活動課，開設直排輪、街舞、跆拳道、國術，益智桌遊、素描創作、魔術、足球、直排輪曲棍球、籃球、樂高積木、電腦…等才藝社團，由學生依興趣選擇參加。
 - 週五上午運動日活動，(低年級一節，中高年級兩節)辦理多樣的競賽活動：越野賽跑、籃球相撲、跳長繩、大隊接力、拔河、足球接力…，鍛鍊學童強壯體魄。
- (6)舉辦多采多姿增能活動，開發學生潛能。
- 一般性：作文、寫字、畫圖、演講、朗讀…等各項藝文比賽。
 - 全校性（每位學生都須參加）：
 - 演說週（一年級在自己班上說故事，二年級以上就須到隔壁班演說）
 - 科學週：由自然科老師共同規劃，內容有五個益智遊戲，每年皆更換不同的內容。
 - 詩歌朗誦觀摩：經各班老師自行編選題材及訓練，孩子們表現得可圈可點。
 - 期末多元課程學習活動；由各級任及科任老師於期末規劃創意多元的活動，活化充實學習內涵。
 - 其他：深耕閱讀、自然主題探究、班級音樂會、美展、班際體育競賽，讓學生充分發揮能。
- (7)設計貼心的輔導措施，啟發學生向上、向善的動力。
- 透過個別晤談、特教諮詢、開天窗活動、高年級成長團體、感恩節體驗活動、聖經故事及校牧室系列活動…等，與學生貼心對話發揮輔導功能。
 - 校牧室的師長於校內設置主馨園，傾聽孩子的心聲，藉主恩與永不止息的愛，引導孩子正確的行為模式。
 - 為學習障礙的學童成立資源班，給予個別化的輔導。
- (8)結合東海大學的人力、物力資源。
- 從幼稚園、小學部、國中至高中，銜接十二年國教體系。
 - 課程的銜接：EFL課程從幼稚園、小學部一直銜接到中學部。
 - 藝文課程的銜接：合唱團從小學三年級一直到中學部。
 - 運用東海大學人力資源。
 - 合唱團聘請東大教授到校指導，並與東海大學音樂系學生聯合演出歌劇及共同舉辦音樂會。
 - 聘請東大英語系教授為本校英語（EFL）課程顧問及教學評鑑委員。
 - 東大景觀設計系教授帶領景觀系學生規劃小學部校園景觀。
 - 東大資工系教授到校協助網站設置及數位教育學習。

- (e)東海大學哲學系、歷史系師生支援小學部社會科教學。
- (f)東海大學生命科學系支援小學部各年級東海生態系統相關課程(弓道、茶道、蜂學、魚學、香草拓印等DIY模組)
- c. 運用大學的設備：大學的電算中心、生命科學系、美術音樂系館、中正堂、人文大樓、圖書館…。

(9)寬廣優美的校園，孕育開闊的胸襟。東大校園面積廣達133公頃，林木蒼翠蓊鬱，環境清靜優雅，是進德修業，學習成長的最佳園地。

3. 學校教學績優特色：

- (1)台中市最早實施英語教學及電腦教學之小學(東海大學資源)。
- (2)台中市唯一實施校園越野賽跑之小學(東海大學農牧場及東海湖側道路)。
- (3)舉辦兩岸四地國語文教學觀摩活動。
- (4)參加台中市英語歌謠比賽及鄉土歌謠比賽榮獲第一名。
- (5)合唱團榮獲全國創新合唱比賽國小組第一名佳績。
- (6)合唱團受邀擔任洲際棒球場張藝謀導演<杜蘭朵>歌劇、圓滿劇場賴聲川導演<夢想家>歌劇、國家歌劇院開幕首演黎煥雄導演<迷宮魔獸>歌劇演出。
- (7)參加各項語文競賽(含國、台、英語朗讀、說故事、答嘴鼓、推銷高手、辯論比賽等)、體育競賽(田徑、樂樂棒、籃球等)、國家地理知識及繪製地圖比賽、全國科展、音樂比賽、公視一字多音以及動物方城市等比賽表現優異為校爭光。

(四)114 學年度課程評鑑具體執行成果：

本年度呈報評鑑：

教師	科目	填寫資料	彙整人員	課程評鑑(部定) 領域回饋表填寫	提交至教務處 (紙本與電子檔資料)
導師	國語	自我檢核表 (每人一張)	各年級 學年主任	討論評鑑發現及 建議與解決策略。	➤ 每人自我檢核表紙本。 ➤ 各年級導師數學課程評鑑(部定)領域回饋表回饋表。 ➤ 科任老師領域課程評鑑(部定)領域回饋表。 ➤ 教務處彙整後交至課發會審議。
科任	所有科目	自我檢核表 (每人每領域一張)	各領域 召集人		

- 一至六年級導師授課科目以數學課程為主
- 一至六年級科任老師所有任教科目
- 以課程實施準備層面為主要評鑑面向，評鑑重點為：師資專業/家長溝通/教材資源/學習促進1. 實施過程(含評鑑對象及評鑑層面所使用之工具、人員及歷程)
 - (1)課程設計時程：114 年 5 月 1 日~7 月 31 日
 - (2)評鑑人員：一至六年級所有課程授課老師。
 - (3)評鑑工具及歷程：由各授課老師填寫評鑑自我檢核表，各領域討論評鑑發現並彙整建議與解決策略回饋單，回饋單提交給教務處交至課發會審議。
 - (4)評鑑課程設計內容：
 - 本校部定課程依教育課程由一教育部 108 課綱規定實施。
 - (5)課程評鑑層面檢核重點：

依國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則，如下表：

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1.教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2.內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3.邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4.發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5.素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6.內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7.邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8.發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9.學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10.內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11.邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
		12.發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程實施	各課程實施準備	13.師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14.家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15.教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16.學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17.教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18.評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程效果	領域/科目課程	19.素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		20.持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。

(6)課程評鑑方式：

- 檢視分析與學校課程總體架構、教材內容、學習資源的一致性與適切性。
- 徵詢授課教師對課程之意見。
- 彙整各學年學習社群及各領域教學研究會評鑑檢核表意見。

2. 問題發現及成果回饋：

❖一年級國語領域

評鑑對象 與範圍	年級	一年級	學期	114 學年度第二期
評鑑發現	13. 師資專業 (1)教師透過學年社群共同備課，凝聚多元國語教學策略，並搭配各式語文閱讀寫作活動，展現出優秀的教學專業與親師溝通實力。 (2)教師能依據康軒版國語一下教材內容，結合識字、閱讀、聆聽與口語表達等教學重點進行課程設計，並透過學年共備、領域研習與教學分享，持續提升低年級語文教學專業能力與班級經營技巧。 (3)教師依一年級學生需求進行教學設計與調整，並透過學年會議交流提升教學品質，分享教學資源，展現良好專業團隊合作能力。 (4)每學期教務處皆有安排教師相互觀課，有會前、會後教師專業對話，教學相長、相互切磋。			
	14. 家長溝通 (1)已建立多元且暢通的親師溝通管道，如：召開親師座談會、成立 LINE 班群、每週五聯絡簿進行教學溝通與分享定期向家長說明課程理念、教學內容，透過私訊或電話分享學生個別學習情形並適時回應家長意見等。透過親師合作，共同支持學生學習與生活適應，提升家長參與度與信任感。 (2)利用聯絡簿與班級群組等多元管道，提供課程活動、閱讀學習及作業資訊，建立親師良好溝通機制。 (3)低年級國語課程特別針對「注音符號教學」、「識字寫字」與「閱讀習慣養成」三大現場主軸，向家長精確說明「遊戲化注音學習」與「繪本共讀」的教育價值。 (4)班親會採實體與線上方式辦理，提供家長彈性選擇參與形式，以提升親師溝通與參與便利性；此外，班親會簡報亦會上傳至班級群組相簿，方便家長隨時查閱與了解課程相關資訊。			
	15. 教材資源 (1)學校依照相關規定與程序辦理教材選用作業，由教師團隊共同討論並審慎評估後，選定適切之審定版本教材，以符合學生學習需求與課程發展方向。相關教材內容及教學資源亦依規定提送課程發展委員會進行審查，確保課程實施與教材使用符合課程目標與教育品質要求。 (2)依據康軒版國語一下教材進行教學，並搭配習作、電子書、學習單、繪本與多媒體資源，提升學生學習興趣。教室亦規劃閱讀角與語文學習情境，提供學生多元且豐富的學習資源。 (3)搭配自編學習單、注音卡及繪本等教學資源，提升學生學習興趣。結合資訊設備與東海校園進行主題教學，提供學生多元學習環境。			
	16. 學習促進 (1)教師透過學年社群共同備課，凝聚多元國語教學策略並搭配語文活動，從「促進學習」出發，引發低年級學童的語文學習動機。 (2)教師能營造正向且支持性的學習環境，運用多元教學策略與評量方式，引導學生主動參與學習。課程活動重視學生差異與學習需求，並透過適當回饋與補救措施，促進學生學習動機與核心素養發展。 (3)國語課程除依據課綱進行教學規劃外，亦結合多元展演、競賽及能力檢測活動，以提升學生語文應用與表達能力。課程中透過朗讀、演說、說故事、作文、硬筆字及閱讀理			

	解等相關活動，提供學生展現學習成果與累積語文經驗之機會，並培養學生口語表達、閱讀理解、書寫應用及思辨能力。 (4)規劃說故事、童詩創作、注音闖關及國字部件遊戲、每課搭配課外閱讀測驗等學習活動，提升學生表達與閱讀能力。並透過定時測驗檢測學生識字與閱讀成果，鼓勵持續學習，教師定期進行語詞能力檢測，了解學生學習狀況。鼓勵親子共讀並增加同學上台發表機會，培養學生自信與語文興趣。
建議與解決策略	(1) 校內研習多以輔導室主辦之學生學習、班級經營及管教相關議題為主，有助於教師提升學生輔導與班級管理之專業知能。然而，與國語文教學專業相關之研習與教師成長活動相對較少，未來可視課程發展需求，適度增加國語文領域相關研習與專業社群活動，以強化教師教學知能，提升課程與教學品質。 (2) 持續向家長精確說明「遊戲化注音學習」與「繪本共讀」的教育價值，減輕家長在家庭輔導時的焦慮，也更能指導家長在家中營造無壓力的語文環境，親師攜手陪伴孩子順利跨越幼小銜接的語文適應期。

❖ 二年級國語領域

評鑑對象與範圍	年級	二年級	學期	114 學年第二學期
評鑑發現	13. 師資專業 ● 師資具備豐富經驗與多元專長，能充分支援各類課程實施。 ● 教師積極參與校內外實體與線上專業研習，並利用寒暑假精進教學知能。 ● 透過學年專業學習社群進行每週會議、共同備課、觀課及議課，藉由專業對話與同儕互助提升課程設計與跨領域能力。 ● 教師結合大學資源、校內經驗分享機制，以及針對特定教材的教學策略交流，持續推動素養導向課程與教學創新。			
	14. 家長溝通 ● 教師普遍運用親師座談會、聯絡簿、學習單、班刊及通訊軟體（如 LINE 群組）等多元且虛實整合的管道與家長聯繫。 ● 於親師會中主動向家長說明教學大綱、課程設計理念、素養導向內涵及相關作業要求。 ● 平時定期分享學生的學習狀態與成果照片，並提供親子共學資源與語文練習建議。 ● 建立良好的雙向溝通回饋機制，及時回應家長意見並獲取支持，共創親師合作的教育合夥關係。			

	15. 教材資源 ● 各班皆依規定選用審定本教材，並提報課程發展委員會審查。 ● 教師會針對教學需求開發自編教材（如閱讀單、預習單及分層學習單），以落實差異化教學並豐富學習內容。 ● 課程內容融入性別平等與環境等重大議題，亦結合跨領域活動與校園特色（如園遊會）進行學習延伸。 ● 廣泛運用圖書角、校園環境及數位科技（平板、電子白板、數位平台等），確保實施場地與設備完善，有效提升學習效率。
	16. 學習促進 ● 教學以學生為中心，運用觀察、實作、聽說讀寫等多樣化的評量方式，確實掌握學習成效與難點。 ● 針對不同能力的學生，提供即時具體的指導回饋、實體補救教學與個別化適性診斷措施。 ● 規劃如戲劇表演、朗讀發表、作家有約及校園體驗等豐富的展演與競賽活動，激發學生的探究興趣與學習動機。 ● 結合數位平板互動、閱讀認證與學習歷程紀錄，鼓勵學生參與多元表現，促進自主學習與能力的具體實踐。
建議與解決策略	根據以上評鑑結果發現，二年級語文領域團隊在教學實施上已有相當紮實與卓越的表現。為進一步精進課程發展與教學品質，以下針議題提出具體的建議與解決策略： 1. 師資專業：建立跨學年對話機制 目前二年級學年內的共備與觀議課已十分成熟，建議利用領域會議與一年級、三年級教師進行跨學年的「垂直銜接」交流。這有助於了解學生先備知識的基礎，以及未來升段所需的語文能力，確保素養發展的連貫性。 2. 教材資源：融入資訊素養 課程已大量導入平板與數位平台，建議可在教材中進一步融入適合二年級的「資訊安全/網路素養」觀念，讓科技不僅是展示工具，更能提升學生判讀資訊的能力。

❖ 三年級國語領域

評鑑對象與範圍	年級	三年級	學期	第一學期
評鑑發現	5. 素養導向 (1) 情境脈絡化學習：〈下雨的時候〉課文中，引導學生運用眼、耳、鼻、手等感官觀察真實生活中的雨天景象。 (2) 跨領域統整：教學計畫中融入了品德教育（如：主動積極）與環境教育議題（如：觀察山椒魚或油桐花），培養學生解決真實問題的能力。			

	6. 內容結構 ● 單元主題：包含寫景（如：〈大自然的美術館〉）、寫人（如：〈遇見美如奶奶〉）及說明性文本（如：〈神奇密碼〉）。 ● 特色閱讀單元：三下特別設置「閱讀探照燈」單元，選編如〈漁夫和金魚〉（俄羅斯）、〈聰明的鼠鹿〉（印尼）等東方文學，擴大閱讀視野。 ● 語文要素：每單元結合「統整活動」，包含字形辨析、句型練習及寫作策略（如：從室內到室外的敘寫順序）
	7. 邏輯關連~根據課堂觀察與學習成效，三年級學生展現出以下成長： 1. 縱向銜接：三下承接三上的敘事基礎，進一步強化寫景與寫人的描寫技巧。 2. 橫向統整：課文內容與學習表現（如：聆聽、口語表達、閱讀、寫作）緊密呼應。 3. 內部連貫：單元內各課由淺入深，從基礎的字詞認讀到高層次的閱讀理解策略（如：預測、推論與反思）。
	8. 發展過程 從識字到閱讀：教學轉向「閱讀理解」，重點在於培養學生如何「學會學習」。 策略導入：納入多元學習策略，如圖像記憶、部件組裝及故事結構分析，協助學生處理更具深度的文本。
建議與解決策略	1. 差異化教學：針對程度落差較大的學生，教材設計有時難度較高。 解決策略：利用閱讀任務單進行鷹架設計，降低學習門檻。 2. 長篇文本挑戰：中年級學生開始面臨長篇文章的挑戰。 解決策略：透過結構化的提問引導學生分析文本層次。 3. 評量多元化：記錄學生在口語表達與小組討論中的表現。

❖ 四年級國語領域

評鑑對象與範圍	年級	四年級	學期	114 學年第二學期
評鑑發現	13. 師資專業 ①學年老師能依課綱進行素養導向教學，共同製作四年級國語各單元的寫作與閱讀理解學習單，並在課前與孩子討論繪製課文心智圖，引導學生理解文本。 ②每週學年會議中落實跨班級的教學經驗交流，有效確保教學品質與課程執行力。 ③參與語文領域的研習，精進教學策略與數位工具的使用，並運用於課堂，提升學生語文學習成效。			
	14. 家長溝通 ①透過多元管道建立親師共識，開學初於親師座談會向家長進行簡報，完整說明本學期四年級國語科的教學重點、評量方式及學習目標。 ②定期分享學生的學習狀態與成果照片，與家長維持良好的溝通與互動，讓家長能即時掌握孩子的學習情況，建立良好親師合作關係。 ③透過對孩子學習狀況的個別建議，提供學生學習策略，以強化親師雙向溝通。			

	15. 教材資源 ①各班除了依規定選用審定本教材外，學年老師自編國語課文閱讀理解單、其他補充語文教材、寫作引導單，提升學生學習成效。 ②補充經典成語故事與唐詩指導，擴充學生的詞彙量，能將其運用於日常寫作中，有效提升學生的寫作表達力。 ③結合學生的生活經驗，內容涵蓋自然生態、節慶文化、運動精神與閱讀欣賞，引導學生從熟悉的日常情境出發，提升學生學習動機並培養多元素養。
	16. 學習促進 ①規劃語文多元活動，如讀報、朗讀、劇本演出、繪製心智圖、作家有約，培養孩子對語文學習的興趣與熱情。 ②採多樣化的評量方式，隨時觀測孩子的閱讀理解與學習步調，適時調整教學節奏。 ③善用數位學習平台與資源，透過多元載具與影音素材，活化課堂互動，帶動學生自主與合作學習。
建議與解決策略	1. 針對 114 學年度第二學期四年級的國語文重點（如心智圖引導、多元評量），邀請校外專家或校內種子教師，直接針對學年遇到的教學瓶頸（例如：如何引導低成就學生畫心智圖）進行教學分享，讓研習與課堂教學現場緊密結合。 2. 結合彈性課程與語文教學，將校園公共空間（如圖書館、穿堂、生態池）規劃為學習的延伸場地。例如：配合四年級自然生態或節慶文化教材，直接引導學生至校園公共空間進行觀察與寫作。 3. 推動「多元展能」的學生成果發表與多元評量，配合四年級規劃的多元活動，辦理如「班級劇本讀劇發表會」、「心智圖達人校內美展」或「朗讀/讀報小達人」微競賽。不只看筆試成績，而是透過動態展演、同儕互評與動態競賽，讓不同優勢智能的孩子都有被看見的機會。

❖五年級國語領域

評鑑對象與範圍	年級	五年級	學期	第 2 學期
評鑑發現	13. 師資專業 1. 教材精熟與轉化： 深入研讀康軒版國語第 2 學期各單元重點（如：議論文本分析、修辭進階），並轉化為適合班級程度的教學設計。 2. 落實生生用平板： 熟練運用康軒數位電子書、派課系統或互動軟體（如：Whiteboard.fi、Padlet），提升國語課課堂互動性。 3. 參與共備社群： 定期參與校內國語文共備小組，針對 114 學年度下學期難點課次（如：長篇文章閱讀策略）研討教學法。 4. 閱讀策略指導： 具備教授提取訊息、推論策略及詮釋整合之專業能力，落實 PISA 閱讀理解教學。 5. 寫作專業引導： 運用康軒版提供的寫作引導頁面，結合心智圖或架構圖，指導學生完成單元寫作任務。			

6. **差異化教學規劃：**針對班內學習障礙或資賦優異學生，能彈性調整提問深度與作業難度，展現教學專業。

14. 家長溝通

1. **課程計畫透明化：**於學期初透過班親會或通訊軟體，說明第 2 學期國語科學習重點（如：文體認識、字彙量要求）。
2. **定期反饋表現：**透過聯絡簿、語文習作評語或定期成績分析，向家長說明學生的閱讀理解與書寫進度。
3. **推廣家庭閱讀：**配合課程主題，推薦家長適合與孩子共讀的課外書籍，並提供親子閱讀引導指引。
4. **溝通評量標準：**針對作文、朗讀或專題作業的評分準則（Rubrics）預先與家長溝通，達成親師共識。
5. **數位學習輔導：**指導家長如何協助孩子在家使用康軒學生版 App 或線上資源（如：生字筆順練習）進行複習。
6. **建立雙向窗口：**針對學生在語文學習上的挫折（如：識字困難、怕寫文章），主動聯繫家長討論共同輔導策略。

15. 教材資源

1. **整合康軒數位工具：**充分運用康軒電子書內的影音資源（如：課文情境動畫、朗讀音檔）輔助感官教學。
2. **研發補充教材：**配合單元主題，編製閱讀測驗、延伸成語手冊或自編生字延伸練習本。
3. **媒體資源應用：**篩選與課文相關的外部影片（如：YouTube 歷史故事、科普短片）以拓寬學生背景知識。
4. **校園環境資源：**結合校園圖書館資源或走讀活動，將國語課文內容與真實環境連結（如：校園植物觀察記錄）。
5. **教具規劃與管理：**妥善使用生字卡、情境圖卡或分組白板，強化學生的字形辨析與小組討論效益。
6. **圖書庫存盤點：**配合康軒推薦書目，整理班級書庫或共讀書箱，確保學生隨手可得優質閱讀素材。

	16. 學習促進 1. 激發學習動機： 運用康軒課文導讀遊戲、獎勵制度或語文競賽，提升學生對國語學習的興趣。 2. 強化口語表達： 設計課堂發表、角色扮演或小組辯論任務，訓練學生邏輯思考與口語陳述能力。 3. 引導自主學習： 指導學生利用康軒習作後的「學習自省表」，檢視自己對單元生字與意義的掌握程度。 4. 同儕互助協作： 建立國語學習小組，透過「強帶弱」或「共同創作」模式，促進學生彼此共學。 5. 落實診斷回饋： 針對課堂隨堂測驗或聽寫結果，即時提供具體建議，並進行補救教學或訂正指導。 6. 培養高層次思考： 在課後提問中設計開放性問題，鼓勵學生連結生活經驗，對課文內容進行批判性反思。
建議與解決策略	1. 數位互動轉型 ○ 策略： 將康軒電子書結合 互動平台（如 Padlet、Kahoot），從單向播放改為學生實作。 ○ 解決： 提升學習動機，並同步產出數位教學的評鑑佐證。 2. 親師資訊透明 ○ 策略： 預先發布「單元重點導航」，分享康軒數位家長資源，明確寫作與評分標準。 ○ 解決： 讓家長掌握教學進度與輔導方法。 3. 讀寫分層設計 ○ 策略： 利用課本心智圖開發「分層學習單」，基礎組摘要課文，進階組進行仿寫。 ○ 解決： 展現差異化教學專業，解決學生寫作困難問題，並落實自主學習評鑑指標。

❖六年級國語領域

評鑑對象與範圍	年級	六	學期	114-2
評鑑發現	5. 素養導向 本學期國語課程能依據課綱精神進行素養導向教學設計，重視學生閱讀理解、語文表達、寫作應用與思辨能力的培養。教師透過分組討論、口語發表、文本探究、任務導向活動及多元實作等方式，引導學生將所學應用於生活情境，提升學生主動學習與解決問題的能力，並促進語文素養的整體發展。			
	6. 內容結構 課程內容能依據六年級學生學習需求與課程目標進行規劃，兼顧閱讀、寫作、口語表達與語文應用等面向。教師除使用部定教材外，亦結合補充文本、數位教材、影音資源及生活素材，適度調整與延伸教材內容，使課程安排具層次性與完整性，提升學生學習廣度與深度。			

	7. 邏輯關連 課程規劃能結合課綱核心素養與學生學習經驗，兼顧教學目標、教材內容與評量方式之間的連結性。教師能依據學生學習表現調整教學策略，透過形成性評量、課堂回饋及多元學習活動，協助學生逐步建構語文能力，展現良好的課程邏輯與學習脈絡。
	8. 發展過程 教師能透過共備、觀課議課、專業研習及教學反思，持續修正與優化課程設計。課程實施過程中，能依學生學習狀況與班級特性進行滾動式調整，並透過親師溝通與多元教學資源整合，逐步提升課程品質與學生學習成效，展現良好的課程發展歷程。
建議與解決策略	建議持續深化素養導向教學與跨領域課程設計，增加學生實作、探究與表達機會，強化語文應用能力。同時可持續整合數位教學資源與多元評量方式，提升學生自主學習動機；並透過教師專業對話與共備交流，滾動修正課程內容與教學策略，以提升整體課程實施成效。

❖ 自然科學領域

評鑑對象 與範圍	年級	三、四、五、六	學期	114-2
評鑑發現	13. 師資專業 三年級： 本校整體師資結構穩定，教師專長多元，足以支援各類課程之規劃與實施。此外，多數教師已積極參與各類課程專業研習與成長活動，持續精進教學知能。再者，各領域教師定期召開領域會議，共同備課及討論觀課及議課等活動，透過同儕交流與回饋機制，有效促進教學反思與專業成長。 四年級： 教師持續進修已完成教育研究所課程，精進教育理論、課程設計及教學研究能力，並將素養導向教學、探究實作及多元評量理念融入自然科學課程中。每學期皆辦理公開觀課活動，透過觀課、議課與教學回饋，持續精進教學專業與課堂實踐能力；自然領域教師亦定期召開領域會議，共同討論課程內容、教學策略及學生學習情形，進行教材分享與經驗交流，建立教師專業合作機制。除依據康軒版自然科學四年級第四冊課程內容進行教學外，亦針對「昆蟲大解密」單元延伸設計彈性補充課程，結合校園生態觀察、昆蟲飼養及探究活動，提升學生自然觀察與科學探究能力。 五年級： 自然領域由專長教師授課，並組成專業成長社群，專長符合課程內容，足以有效實施部定課程，確保學生實驗與實作學習效益。教師專長包含運用資訊科技輔助教學，能熟練操作校內科學實驗儀器與智慧教室設備。針對高年級新設內容，師資已妥適安排，確保學生具備觀察、提問與解決問題的能力。 六年級： 自然科教師皆具備專業背景與豐富教學經驗，能勝任各單元教學需求。教師持續參加研			

習與專業成長活動，並透過課前計畫、課後反思及公開觀課分享經驗，展現專業素養與教學熱忱。課程設計強調探究與實作，能引導學生從生活情境出發建構科學概念，符合課綱精神。

14. 家長溝通

三年級：

本校重視與家長之間的雙向交流與資訊透明，透過每學期初定期辦理班親會，以及平時善用聯絡簿、通知單及通訊軟體等多元管道，持續向學生與家長傳達課程相關資訊，確保訊息傳遞即時且完整，提升家長對課程的理解，共同為孩子的學習努力。

四年級：

透過班親會、聯絡簿、班級通訊軟體等方式，向家長說明自然科學課程內容、學習重點及實作活動安排，使家長了解學生學習情形與課程特色。針對昆蟲飼養與觀察活動，事前向家長說明飼養方式、安全注意事項及課程目的，鼓勵家長共同參與學生觀察與紀錄歷程，增進親師合作與家庭支持力量。

五年級：

每學期初會透過班親會與家長說明本學期的課程計畫和教學目標，還有不定期傳訊息通知家長可以協助學生的地方，聯絡簿提醒家長學生的狀況，增進親師生的溝通與協調，達到教育理念的實現。

六年級：

教師透過班親會向家長說明課程重點，並運用書面通知、班級通訊平台等多元管道，定期提供學生學習狀況、返家作業、實作成果及延伸資源。此舉增進家長對課程的理解與支持，促進家庭與學校的良性互動，形成教育合作夥伴關係。

15. 教材資源

三年級：

本校各領域課程均選用經審定之教材，確保內容品質與適切性；同時，教師自編教材及補充教學資源，亦皆依規定提送課程發展委員會審查通過後方予以實施，兼顧教學專業與課程品質。此外，學校針對各課程需求，妥善規劃教學場地與設備，提供充足且適切的教學環境與資源支援。

四年級：

課程依規定選用審定版教材，並依學生學習需求補充自編教材、學習單及探究活動資源。教師針對昆蟲課程規劃多元教材與實作，提供學生實際飼養昆蟲與長期觀察的機會，讓每位學生皆能透過親身操作與觀察，建立完整的生命教育與科學探究經驗。教學中並善用自然教室、校園生態環境及資訊設備，提升學生學習興趣與課程參與度。

五年級：

在下學期五月會依規定程序選用教材，並規定提交課程發展委員會審查，並搭配自編課程的補充資料以及生活上的運用，希望能引起學生的興趣，讓學生對於自然領域更為有感。

	六年級： 課程教材選用教育部審定版本，並搭配自編學習單與補充資源，如「簡單機械」投籃機設計與操作測試、「林德曼定律」介紹、「臺灣瀕臨絕種或外來種生物」調查報告等。校內自然教室設備完善，並規劃戶外教育場域，支援單元探究活動所需，教師亦善用多媒體資源輔助抽象概念理解。 16. 學習促進 三年級： 本校積極規劃並推動多元化之學習促進措施，結合各領域課程設計相關展演、競賽與主題活動，提供學生多元展能與實作表現之機會；以自然科之科學週為例，學生在附小六年國小生涯總共能接觸到三十多種科學相關遊戲，相信對於增進科學學習興趣有潛移默化的功效。 四年級： 課程規劃多元探究與實作活動，包含昆蟲飼養觀察、生活史紀錄、校園生態探索、科學閱讀及成果分享等學習任務，鼓勵學生主動觀察、記錄與發表。透過實際飼養昆蟲的歷程，培養學生責任感、耐心與尊重生命的態度，並提升學生科學探究與問題解決能力。教師運用形成性評量、實作評量及口語發表等方式，掌握學生學習情形並適時提供個別化指導，使學生在觀察、操作與反思歷程中獲得完整學習經驗。 五年級： 課堂上積極落實分組學習、討論、發表，讓學生能多一點發揮的空間，進而引起更多的學習刺激。學期末的多元活動，規劃課程相關活動，讓學生課本與生活實際的運用，讓課程融入學生的生活裡，得到更多的啟發。 六年級： 課程設計多元活動，如投籃機實作、瀕臨絕種或外來種生物調查報告等，培養學生動手做與應用能力，並與生活情境連結。活動促進主動學習，展現課程的多元性與創新性，培養探究精神、合作能力與科學態度。
建議與解決策略	三年級： 1. 師資專業 建議：持續提升教師參與校外專業研習之比例與多元性。 策略：規劃教師研習分享機制，將外部研習成果帶回校內擴散。 2. 家長溝通 建議：提升各類溝通管道之整合性與一致性。 策略：整合聯絡簿、通訊軟體與校網平台，建立固定發布機制。 3. 教材資源 建議：(1)促進教師間教材與教學資源之共享與交流。 (2)持續優化教學場地與設備配置。

策略：(1)鼓勵教師共同編修補充教材，並定期檢視更新。

(2)定期盤點教學設備，依課程需求編列預算逐步改善。

4. 學習促進

建議：強化各項課程學習與實際應用之連結性。

策略：(1)設計更多搭配活動之任務及實作機會。

(2)規劃跨領域或探究實作活動，培養高層次思考能力。

四年級：

1. 師資專業

建議：持續精進素養導向與探究實作教學能力，強化教師專業交流。

策略：(1)定期辦理共同備課、公開觀課及議課活動。

(2)建立教材與教學資源共享機制。

2. 家長溝通

建議：增進家長對自然科學課程與探究活動之理解與支持。

策略：(1)利用班親會及通訊軟體說明課程內容。

(2)加強活動前之注意事項宣導。

3. 教材資源

建議：持續充實探究活動教材與實作設備。

策略：(1)善用校園環境及自然教室資源。

(2)定期檢視與更新教學器材。

4. 學習促進

建議：透過多元活動提升學生學習興趣與探究能力。

策略：(1)辦理昆蟲觀察、實驗操作及成果分享活動。

(2)提供適性化指導與學習回饋。

五年級：

1. 師資專業

建議：希望能鼓勵教師參與校外研習，擴展專業知識和素養。

策略：提供相關研習，並讓教師分享研習成果。

2. 家長溝通

建議：讓更多家長可以知道或理解上課的課程設計與學習成果。

策略：增加線上社群交流平台的使用，讓家長看到更多學生的學習成果。

3. 教材資源

建議：教材與生活能多結合。

策略：結合校外場域（如科博館、生態園區），提升學生探究深度。

4. 學習促進

建議：設計更多生活型的多元活動，提升學生的自然生活常識。

策略：搭配與生活相關的實作，激發主動探究的能力。

六年級：

1. 師資專業

建議：持續鼓勵教師參與專業研習與公開觀課，深化探究教學策略。

策略：建立社群，定期分享教學案例與課後省思。

2. 家長溝通

	建議：增加與家長互動機會，讓家長更直接理解課程設計與學習成果。 策略：增加線上社群交流平台的使用，強化教育合作夥伴關係。 3. 教材資源 建議：拓展教材與資源的多元性，增加跨領域或生活情境的延伸探究。 策略：結合校外場域（如科博館、生態園區），提升學生探究深度。 4. 學習促進 建議：設計更多任務導向型活動，提升學生的學習動機與合作精神。 策略：規劃挑戰活動（如投籃機設計），激發主動學習與表達能力。
--	---

❖ 藝術領域

評鑑對象 與範圍	年級	一~六年級	學期	114-2
評鑑發現	13. 師資專業 ● 音樂： 一、教師定期參與專業研習（如國際合唱節、線上音樂研習），並透過加入合唱團精進指揮技巧、參與音樂會主持鍛鍊口才；同時持續觀看線上專業音樂頻道進修，保持教學的靈活性與趣味性。 二、持續參與爵士樂（JAZZ）展演活動，並將《彼得與狼》等音樂劇欣賞融入課堂，透過實際參與和審美觀察，深化教師自身的藝術涵養與教學深度。 三、教學除結合教材外，亦融入教師求學經驗與當代科技趨勢，引導學生運用 AI 工具進行歌曲創作，提升課堂參與感。校內定期落實公開觀課與課堂協同觀摩，透過同儕專業對話與回饋機制。 ● 美勞 一、教師定期參與校內學期領域會議與課程共備，與校內師資密切交流學習。 二、配合兼任職能，教師著重於自主參與校內外藝術相關研習與創作活動，持續精進美勞專業知能，提升藝術創作與生活美感之教學能量。 三、課堂教學緊密結合陶藝、自然素材與生活觀察，引導學生進行跨媒介的多元創作與情感表達，有效展現優秀的藝術教學專業。			
	14. 家長溝通 ● 音樂 一、每學期定期透過班親會、書面或網路多元管道，向家長清晰說明學期課程規劃、教學目標、評量方式及配合事項，建立親師良好共識與合作默契。 二、善用 LINE 班群與網路資源，日常不定期提供教學進度、補充教材與上課成果，讓家長即時見證學生的美感成長，提升學習參與感。 三、配合各班級導師與學生需求，即時提供藝術支援（如協助詩歌朗誦編曲等班級活動）。於直笛測驗、期中/期末評量或才藝表演前夕，主動製作班級聯絡通知單，協助親師生精確掌握練習方向與活動時程，展現優秀的溝通效能。 ● 美勞 一、學期初透過班親會簡報、聯絡簿通知，或請班導師協助轉發 LINE 班群等彈性管道，			

清晰轉知學期目標與課程所需用具。

二、善用班級群組適時分享課堂照片、紀錄與作品成果，讓家長深入了解學生的美感歷程。

三、教師全力配合導師及學生需求提供藝術支援，將課堂單元延伸應用於校園活動中。例如：結合渲染技法單元，協助園遊會班級海報設計教學；配合節慶指導母親節卡片創作，讓美勞課程成為孩子表達情感與祝福的媒介。

15. 教材資源

● 音樂

一、每學期皆由授課教師進行嚴謹之教科書版本比較，依規定提交學校「課程發展委員會」進行專業審查通過。實際教學時，教師亦依課程架構與學生學習狀況彈性調整，除課本教材外，更積極自行編寫學習單，搭配動畫影片與數位媒材輔助教學，引導學生運用課本指法表附件培養直笛自主查詢、自我學習與獨立練習之習慣。

二、依據不同課程需求與學生身心發展階段，彈性規劃最適教學場地。低年級課程以律動、歌舞為主，安排開放式座位之彈性空間；中高年級學生體型漸長、器樂需求增加，則安排空間寬敞、桌椅高度適宜之專科教室上課，以提升學生學習興趣與教學綜效。

● 美勞

一、每學期依法令規定將課程提交「課程發展委員會」審查。全面選用審定本康軒教材，並由授課教師依學生學習狀況與架構進行彈性調整。教學場地與設備規劃完善，資源充沛。

二、依據課程需求精心規劃教學材料，結合陶土、自然植物與各式生活素材，提供學生多元感官刺激與豐富的動手實作經驗。

三、彈性配合節慶、校園活動與學生生活經驗進行課程延伸，適時加入創意媒材與趣味設計以提升學習參與感。引導學生將生活素材與藝術表現緊密結合，讓藝術自然融入校園生活與日常經驗。

16. 學習促進

● 音樂

一、規劃期末才藝表演與班級音樂會，主題限表演藝術，鼓勵學生自由展現個人特色以建立舞台信心。低年級著重於個人才藝展現與同儕互相欣賞；高年級則加入分組初步創作與自主排練，培養學生團隊合作與溝通協調能力。

二、透過直笛能力評量，引導學生運用課本指法表附件自行查閱指法與樂譜，培養自主學習習慣，並透過每週固定複習加深音感與指法記憶。

三、運用藝術家及課本延伸學習單，透過圖像整理、視覺記憶與重點統整，加強學生對音樂知識的理解，作為評量學習吸收狀況之依據。

● 美勞

一、每學期安排學生作品發表於藝文公佈欄，並與學年老師共同開發多元活動。結合園遊會延伸海報、節慶卡片、班級佈置及畢業迴廊作品設計，透過實體展覽與主題創作，提升學生創作自信與觀察表達能力。

二、課堂採取分組合作學習，每組安排小老師協助同儕操作，透過同儕間的互助教學與

	示範，加深學習印象並大幅提升課堂參與度與進行效率。 三、於海報設計等單元導入「兩公尺審視法」互評機制，引導學生轉換視角由同儕擔任評審，學習觀察版面編排、字體大小與視覺焦點，讓作品兼具美感、實用性與完整度。
建議與解決策略	1. 師資專業 ● 音樂 建議：引導學生運用 AI 創作歌曲，讓教學能跟上時代步伐。 策略：結合「藝術實踐」，將 AI 生成的歌曲（如旋律或歌詞雛形），進一步引導學生透過直笛吹奏、歌唱或結合打擊樂器進行現場實體發表。 ● 美勞 建議：活化「兼任職能」的共備與專業交流 策略：讓兼任教師能隨時上傳各單元的學生創作亮點與問題，與校內師資進行跨時空的線上專業交流，深化實質的教學相長。 2. 家長溝通 ● 音樂 建議：提升各類溝通管道之整合性與一致性。 策略：整合聯絡簿、通訊軟體與校網平台，建立固定發布機制。 ● 美勞 建議：優化「期前通知與自主練習」的數位配套 策略：於紙本或電子通知單中置入示範音檔或教學影片的 QR Code（如教師親自錄製或精選的數位資源）。讓家長與學生在家練習時有清晰的聲音範本可循，降低家長輔導門檻，實質提升自主練習成效。 3. 教材資源 ● 音樂 建議：深化「數位媒材」的系統化分類 策略：將自行編寫的學習單、動畫影片與數位媒材網址，依學期單元建置「數位資源 QR Code 專區」並附於課本或聯絡簿中。讓學生在課後獨立練習直笛或複習時，能隨時掃描自主查詢，真正落實「自我學習」的習慣。 ● 美勞 建議：建置「自然與生活素材」的安全與環保備料機制 策略：在美勞教室規劃「分類收納標準專區」，依材質（植物類、回收塑料類、織品類）進行系統化保管，確保實作耗材的衛生與教學環境整潔。 4. 學習促進 ● 音樂

	建議：建立直笛「自主查詢」的同儕支持與鷹架機制。 策略：實施「直笛學習達人／互助同儕」機制，課堂抽測通過的學生可擔任小老師協助指法未熟練的同學。配合在課本指法表旁貼上簡化版的「重點彩色標籤」，為不同程度的學生建立圖形化學習鷹架，確保全員皆能獲得成就感。 ● 美勞 建議：深化「兩公尺審視法」互評的客觀指標與引導 策略：小老師的職責聚焦於「工具安全操作示範」與「材料準備協助」。引導小老師以正向鼓勵代替實質干預，確保每位學生都能保有獨一無二的創作原創性。
--	---

❖健康與體育領域

評鑑對象 與範圍	年級	一~六年級	學期	第二學期
評鑑發現	13. 師資專業 體育： 專任師資，具備相關專業背景與教學經驗，符合體育授課需求，適性教學並能依學生個別差異調整教學內容與活動強度。 健康： 本校健康與體育領域專任教師共數名，皆具備健康、體育相關專業背景。老師能將知識認知轉型為生活技能導向的素養教學，讓學生將健康知識轉化為確實實踐的自發行為。			
	14. 家長溝通 體育： 1. 透過班親會、班級群組及等多元管道，向家長說明健體課程內容、學習目標。 2. 結合學校活動設計適宜之課程，讓家長了解學生在課程中的學習情形與表現、並了解學生在課程中的學習情形與表現，也讓學生在知識上、技能上都能進步。 健康： 1. 會透過學校網站裡的課程計畫讓家長知道課程教學目標。 2. 請各班導師協助傳達課程資訊、考試評分標準與考試資訊；並不定期傳訊息通知家長可以協助學生的地方。			
	15. 教材資源 體育： 教學活動結合律動(健康操)、跳躍(跳繩)、球類及體適能(田徑)等多元內容，配合使用場地，安排設計課程，各種器材充裕，讓每位學生能都有當節課所需器材使用。提供學生安全且豐富的學習環境，提升課程實施品質與學生參與度。 健康： 在下學期五月會依規定程序選用教材，並規定提交課程發展委員會審查。結合網路資源輔助課程，讓孩子更認識健康知識，並確實實踐於生活中。			

	16. 學習促進 體育：教師能鼓勵與引導，增進學生學習信心，並透過週五運動日讓學生能在實際參與中培養運動技能與團隊合作能力。 健康： 1. 高年級學生透過分組學習、討論、發表，提升課程參與度；在學期末的多元活動，規劃課程相關活動，強化健康觀念與執行力。 2. 中年級學生身心處於行為習慣奠基期，透過實際五感體驗、情境練習、家庭合作…等方式，將所學知識落實於生活中。
建議與解決策略	體育： 正式課程結合週五運動日的活動的課程規畫能考量天氣而設計，讓學生將習得的體育相關知識運用在實際情境中，並在真實挑戰中體會成就感，自然養成終身運動習慣。 健康： 除了健康知識的學習，期許學生將健康知識傳達給家人，和家人一起將健康知識內化並落實於生活中。

❖語文領域-本土語文

評鑑對象與範圍	年級	一~六年級	學期	114 學年第二學期
評鑑發現	13. 師資專業 ● 本校臺灣台語師資皆具備中高級認證通過。 ● 教師具備持續精進的態度，定期參與閩南語研習，參加校內教師研觀議課，共同研討教學實務，分享教學設計，提升課程設計技巧。 ● 積極上網蒐集相關資料，認真參與校內教師觀課及研習，提升專業技能。			
	14. 家長溝通 ● 在開學前，擬好本學期之教學計畫，供家長參閱，採開放態度應對學生與家長對教學之回饋。 ● 課堂上會詢問是否有回家和家人分享在校所學，給予肯定，鼓勵孩子回家多說多學，除了唸課文，也可以多和阿公阿嬤聊天。 ● 對於家長的意見給予及時回應並獲取支持，建立良好的雙向溝通回饋機制共創親師合作的教育合夥關係。			
	15. 教材資源 ● 選用康軒、真平等通過教育部審查之教科書。符合十二年國教語文領域課綱。 ● 能根據學校特色編撰主題教學之補充教材，藉由探究學校歷史觸發學生學習閩南語之動機，延續學生學習閩南語之興趣，讓閩南語的學習紮根於生活。 ● 相關的補充教材內容，主要從網路與該主題相關、具權威可信度高的網站上搜尋整理而來。			

	16. 學習促進 ●鼓勵學生說閩南語、用閩南語演戲、用閩南語唱校歌，透過合作學習，沉浸在學習的快樂之中，喜歡並逐步累積閩南語語言運用之能力。 ●為增進課堂學習樂趣與成效，教學過程中會規畫施行語詞學習檢測「你比我猜」、「語詞擂台 P K 賽」、各課語詞融合（趣味）造句練習等學習活動，以期在較多元豐富的學習體驗下，提升學習興趣與效能。 ●平日上課國台語並進，累積學生聽懂生活中閩南語、不要學過就忘記。再利平板，用閩南語寫腳本，演短劇，重點不在說的多好，而在能說敢說，讓閩南語也成為生活中的一部分。
建議與解決策略	根據本次評鑑結果發現，本土語文教師皆相當用心規劃課程，並能結合學生生活經驗進行教學，學生整體學習表現良好。建議未來持續結合生活化課程設計，增加學生使用本土語的機會，例如鼓勵學生於午餐點歌時間點播台語歌曲，讓本土語自然融入日常生活，進一步提升學生自主學習動機。 此外，也會持續透過教師間平時的討論與交流，持續滾動修正課程內容與教學策略，提升教學成效，讓本土語文教學更加活潑、多元，真正落實於生活之中。

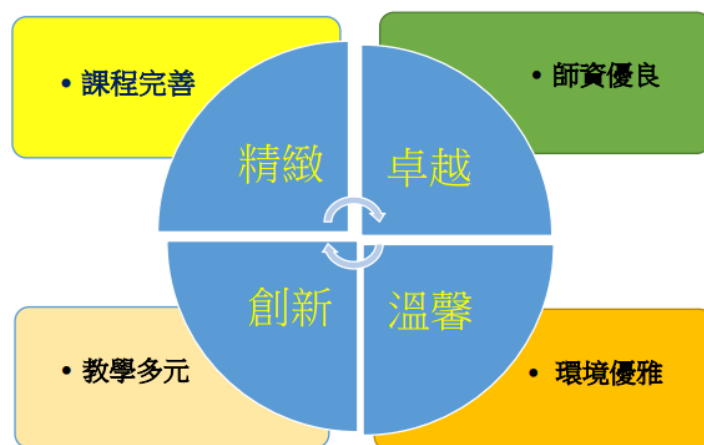
3. 成果運用

- (1)修正學校課程計畫。
- (2)檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善。
- (3)增進教師及家長對課程內容及品質之理解及重視。
- (4)回饋於教師教學調整及專業成長規劃。
- (5)激勵教師進行課程及教學創新。

貳、學校課程願景

一、學校願景

秉持「品格為先，全人發展」的教育理念，邁向「精緻、卓越、創新、溫馨」的願景，打造一所「課程完善、師資優良、教學多元、環境優雅」的學校



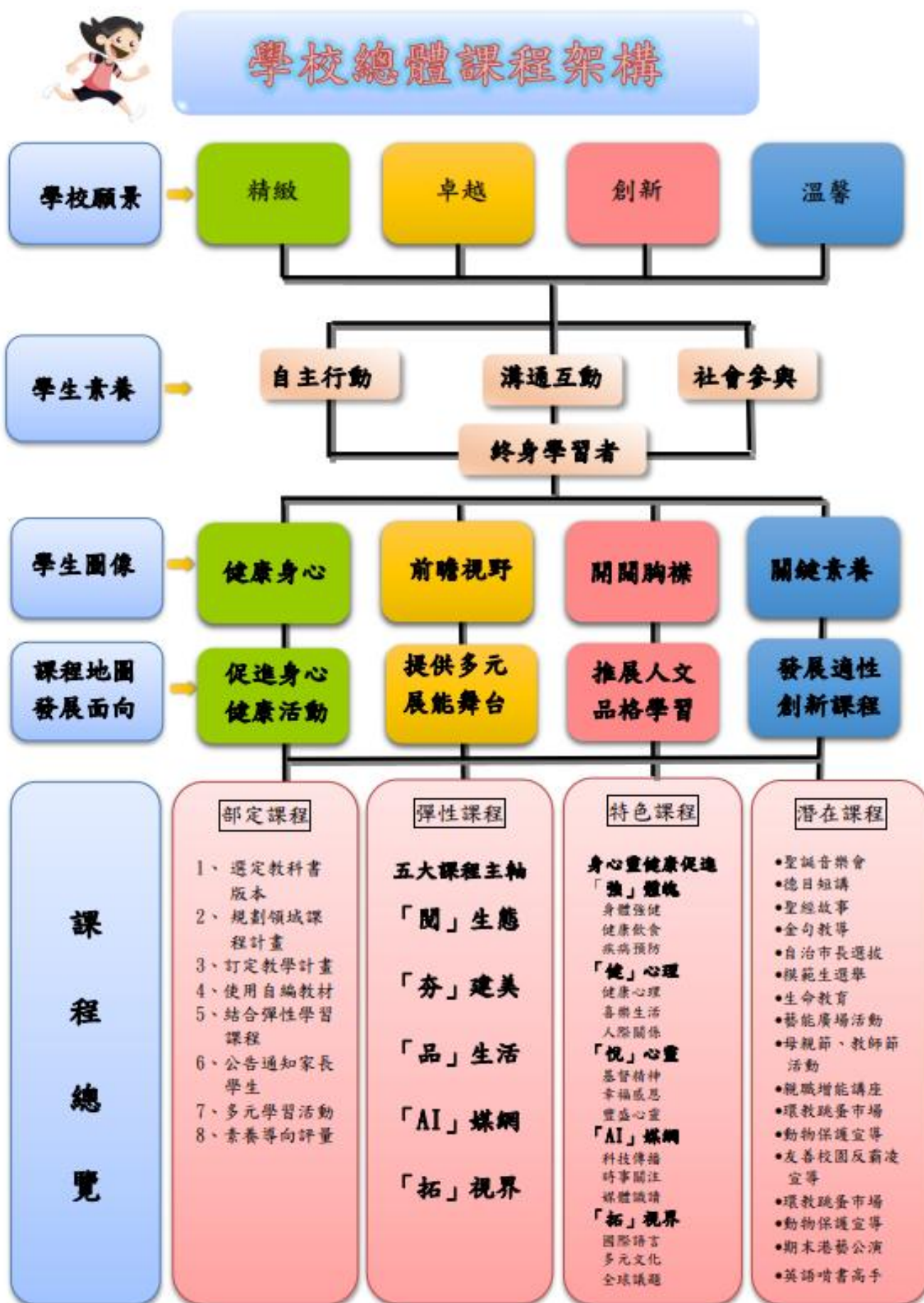
二、學生圖像

培養「有健康身心、具前瞻視野、有開闊胸襟、具關鍵素養」的陽光新世代。

三、學校總體課程架構&校定課程架構

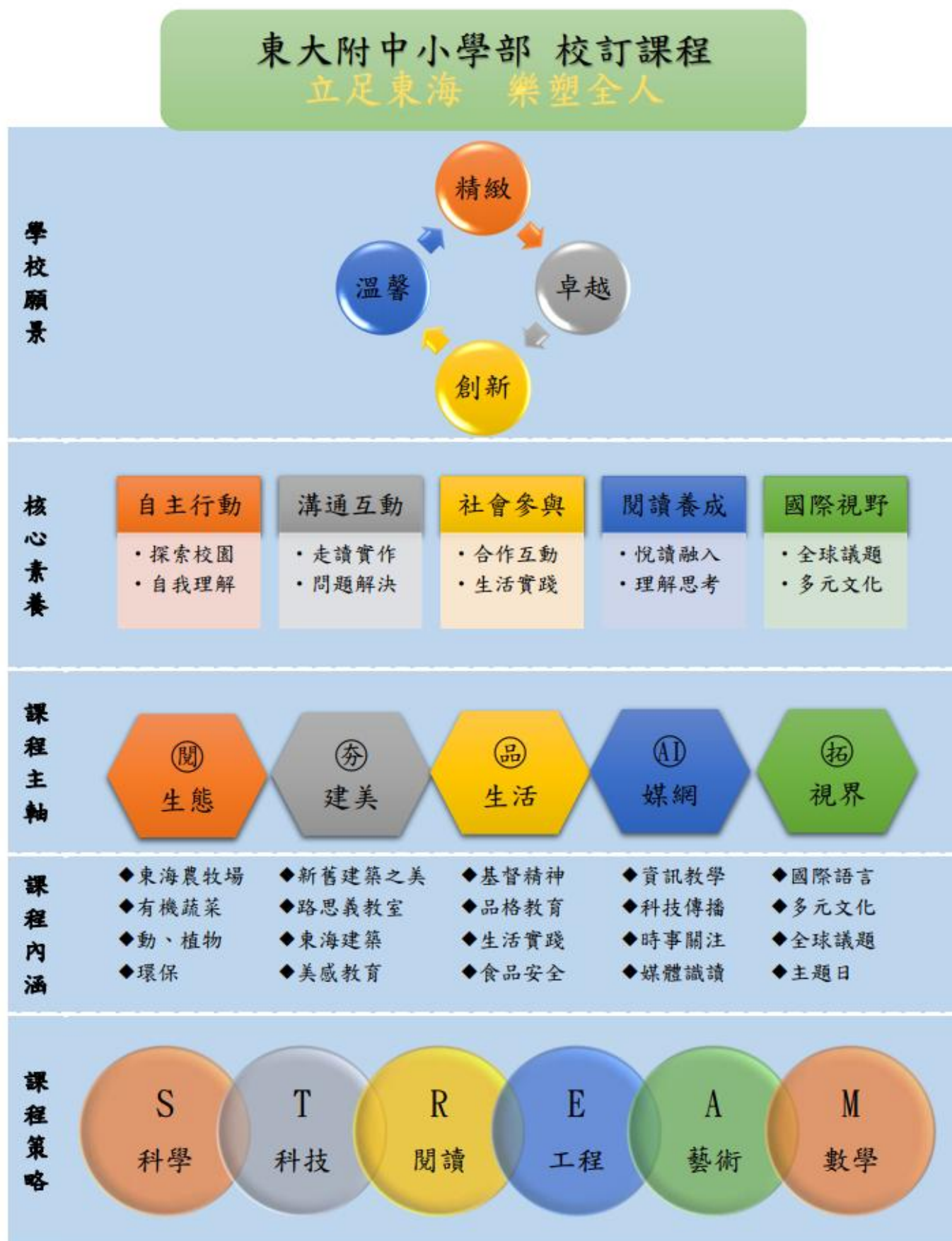


(一)學校總體課程架構



(二)校訂彈性學習課程

1. 校訂彈性學習課程架構圖



2.115 學年度各年級彈性學習課程以「閱」生態、「夯」建美、「品」生活、「AI」媒網、「拓」視界五大課程主軸，如下表：

級別	課程主軸 課程主題	「閱」生態	「夯」建美	「品」生活	「AI」媒網	「拓」視界
一	東海探索趣	★認識附小	★探索小尖兵	★大手牽小手	★悠遊書海	★我們的節慶
		★大樹小花我愛你	★附小植物地圖	★詩情畫意	★小小觀察家	★生活達人
二	東海行動家	★綠手指出任務	★美的祕密	★品愛生活	★時空旅行	★光陰的故事
		★地球保衛戰	★綠建築好生活	★塑數退散	★小小精算師	★環遊世界
三	東海築夢家	校園植妍所	★東海風情畫	★除舊布新(自我反思)	電腦魔法師	★SDGs 愛地球
		快樂小農夫	★成長派對	★創意生活	資安小尖兵	★愛在附小
四	東海夢想家	水域環境生態	★漫步文理大道	★當童話人物遇上聖誕老公公	我是文書高手	★小記者看天下
		法布爾昆蟲記/認識校園昆蟲	★如果沒有貝聿銘	★吸「晴」在校慶，愛在蔓延	簡報嘛 A 通	★WHO
五	東海藝術家	動物世界面面觀	★認識台灣綠建築	★回收素材裝置藝術	e 畫世界	★國際美食在台灣
		植物世界面面觀	★舞來舞去：蜜蜂舞蹈密碼	★舞動青春	3D 異想新世界	★食物銀行剩食計畫
六	東海幸福家	生態附小—多采多姿的生物界：閱讀附小	★「美」在哪裡？	★附小傳情	遊戲王國	★搖到外婆橋
		環境保育——我們的環境與生態保育	★當我們「美」在一起——制服中的美感教育	★我的生活，我做主	小小李安	★NGO.com

★為導師實施的課程。

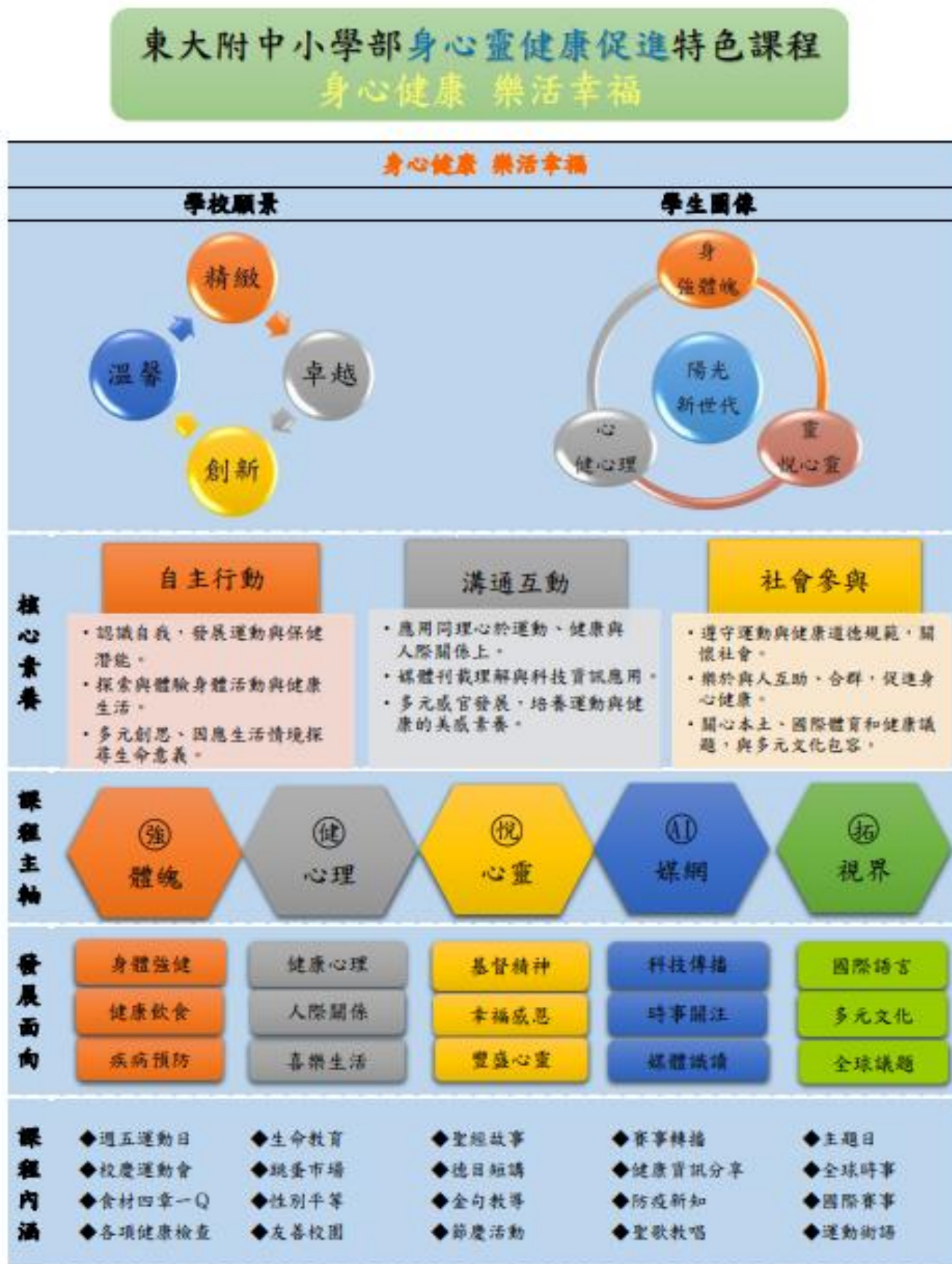
3. 校訂彈性學習課程融入議題及節數一覽表：

序號	議題	實施節數
1	交通安全教育	41
2	性別平等教育	74
3	戶外教育	78
4	生命教育	113
5	環境教育	72
6	海洋教育	7
7	品德教育	12
8	家庭教育教育	10
9	閱讀素養教育	40
10	多元文化	20
11	資訊教育	84
12	科技教育	26
13	國際教育	12
14	能源教育	9
15	人權教育	2
16	安全教育(不包括交通安全)	30
17	防災教育	9
18	生崖規劃	6
19	原住民族教育	6

備註：依學校課程實際發展情況填寫相關議題及實施節數。

(三)身心靈健康促進特色課程

1. 身心靈健康促進特色課程架構圖



2. 各年級特色課程以「強」體魄、「健」心理、「悅」心靈、「AI」媒網、「拓」視界，五大課程主軸，如下表：

程 主軸	發展 面向	年段課	
		低年級	中高年級
「強」 體魄	身體強健	• 跳繩 • 拔河 • 健康操	• 體育常識宣導 • 防疫宣導 • 環境衛生宣導 • 口腔衛生宣導
	健康飲食	• 健康均衡飲食宣導 • 食材四章一Q	• 每週二次有機蔬菜 • 每週二次水果 • 豆類非基因改造 • 不帶零食、不喝含糖飲料
	疾病預防	• 健康檢查 • 疫苗接種 • 餐後潔牙、含氟漱口、勤洗手	• 一年級心臟病篩檢 • 滅蚊、消毒 • 疫苗接種 • 餐後潔牙、含氟漱口、勤洗手
「健」 心理	健康心理	• 性平及家暴防治宣導 • 友善校園宣導	• 生命教育
	喜樂生活	• 護蛋小天使 • 教師節慶祝會 • 園遊會 • 我的媽媽特刊+媽媽使用說明書	• 愛的行動力 • 兒童節慶祝會 • 媽媽戰鬥力升級 • 我愛媽媽即時訊
	人際關係	• 跳蚤市場 • 性平及家暴防治宣導	• 小團體活動 • 讚美活動 • 反霸凌宣導
「悅」 心靈	基督精神	• 金句教導 • 聖經故事	• 德目短講 • 復活節活動
	幸福感恩	• 感恩節活動	• 金曲教唱
	豐盛心靈	• 大手牽小手	• 我長大了闖關活動 • 聖誕節慶祝會
「AI」 媒網	科技傳播	• 視訊體育常識宣導	• 視訊體育常識宣導 • 視訊環境教育
	時事關注	• 體育名人事蹟介紹	• 健康資訊及防疫新知宣導
	媒體識讀	• 運動競賽規則說明 • 認識網路謠言、假消息	• 運動競賽規則說明 • 運動賽事介紹 • 網路倫理議題
「拓」 視界	國際語言	• 英語主題日	• 運動術語介紹
	多元文化	• 異國生活飲食文化	• 各國特殊節日介紹：潑水節、奔牛節…
	全球議題	• 全球氣候變遷：地球暖化、海洋垃圾、綠色能源…	

參、課程實施與評鑑規劃

一、課程實施說明

(一)各領域/科目及彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力之規劃：

1. 規畫示意：

實施內容	實施層面	規劃準備說明
各（跨）領域 /科目 學習課程	設施、設備	多媒體電腦、投影機、電子白板、教科書或自編教材、與各授課教室等。
	時間	每年9月1日至隔年6月30日
	教學人力	依照教師專長排課，視課程主題內容實施跨領域協同教學。
彈性學習課程	設施、設備	多媒體電腦、投影機、電子白板、自編教材、電腦教室或其他授課教室等。
	時間	每年9月1日至隔年6月30日
	教學人力	安排同學年教師依照專長授課或協同教學，並鼓勵教師利用東海大學人力資源實施協同教學。

2. 規畫內容：

115 學年度領域學習節數及校定彈性學習節數							
學習領域		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
語文	國語文	6	6	5	5	5	5
	本土語	1	1	1	1	1	1
	英文	12	12	12	12	12	12
數學		4	4	4	4	4	4
健康與體育	健康	1	1	1	1	1	1
	體育	2	2	2	2	2	2
綜合活動		--	--	2	2	1+*1	1+*1
社會		--	--	3	3	3	3
自然科學		--	--	3	3	3	3
藝術	視覺藝術	--	--	*2	*2	2	2
	聽覺藝術	--	--	1	1	1	1
生活	自然/社會	2	2	--	--	--	--
	視覺藝術	2	2	--	--	--	--
	聽覺藝術	2	2	--	--	--	--

小計	32	32	34	34	35	35
115 學年度彈性學習課程分配表						
彈性課程	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
Hands-on English	--	--	*2	*2	*1	*1
「AI」媒網/彈性資訊	3	3	1	1	1	1
「閱」生態			1	1	--	--
「夯」建美 「品」生活 「拓」視界			1	1	1	1
彈性數學	--	--	1	1	1	1
小計	3	3	4	4	3+*1	3+*1
合計	35	35	38	38	38	38

(二)校內課程發展相關組織：

1.課發會組織：

成 員	組 織	人 數
校 長	召集人	1
行政人員代表	部主任、總務主任、國際教育處主任、教務組長、 課務組長、註冊組長、學生事務組長、輔導組長	8
各年級教師代表	由各學年主任代表	6
學習領域教師 代表	語文、數學、自然科學、社會、藝文、健康與體育、生活、 綜合活動共八個領域召集人	8
教師組織代表	本校無教師會，由全體教師推選代表	1
家長及社區代表	由學生家長委員會推選代表	1
總 計	25	

2. 橫向聯繫:學習社群會議

- (1)各學年成立「學習社群會議」，由任教該年級之所有導師及協同老師共同組成之，每學期至少召開 1 次會議。
- (2)協調及對話對現行課程所遭遇問題，提出具體解決方案，進行橫向統整及協同教學。
- (3)必要時學習社群會議、領域教學研究會舉行聯席會議，以達課程縱向及橫向的連貫。

3. 縱向連貫:領域教學研究會

- (1)依教師專長、授課規畫分配參與領域，盡量使各領域皆有專長教師參與。

(2) 每學期至少召開 1 次會議。

(3) 各領域分別進行課程發展，針對目前課程實施所遭遇問題進行專業對話討論實際可行方案。

4. 專長興趣整合:教師專業學習社群

(1) 每學年配合本市教師專業學習社群專案計畫提出申請，社群主題以課程教學與學生學習為主體。

(2) 依校內教師專長、興趣及本校課程發展需要，分級申請「學習共備」、「互學共好」、「專業實踐」、「課程研創」等四種等級之教師專業學期社群，並依等級規劃每學年 6~12 次運作次數，並辦理成果發表會。

5. 課程計畫發展流程及工作期程(115 學年度)

預定期程	工作項目	運作組織
115.06	討論並決議下學年度領域及彈性授課節數、公開觀課成效評估、下學年課程計畫撰寫說明、本學年校本課程實施成效評估	課程發展委員會
115.07	審查下學年課程計畫	課程發展委員會
115.08	研討教師研習活動、教師專業社群活動、校訂課程規劃設計、公開觀課時程	課程發展委員會 教師專業學習社群
115.09	研討作文及閱讀教學方案、成績評量標準、班級經營策略	學習社群會 領域教學研究會
116.01	檢討領域授課時數、領域課程及公開觀課實施成效	課程發展委員會
116.02	研討作文及閱讀教學方案、成績評量標準、班級經營、公開觀課時程	學習社群會議 領域教學研究會
116.05	討論並決議下學年度領域及彈性授課節數、公開觀課成效評估、下學年課程計畫撰寫說明	課程發展委員會
116.06	本學年校本課程實施成效評估、審查下學年課程計畫	課程發展委員會

(三)校內進行共同備課、議課、觀課及公開課活動之規劃說明如下：

1. 依據:臺中市國民中小學實施校長及教師公開授課參考原則(108 年 1 月 17 日中市教課字第 1080005352 號)

2. 實施對象:校長、專任教師、兼任行政教師、聘期三個月以上之代課、代理教師及其他有意願之授課人員。

3. 實施方式：

- (1) 公開授課時間，每次以一節為原則。
- (2) 共同備課：得於公開授課前，與各教學研究會、年級或年段會議合併辦理；並得於專業學習社群辦理。
- (3) 觀課：教學觀察時，授課人員得提出教學活動設計或教學媒體，供觀課教師參考，教學觀察現場之錄音錄影需事先經授課人員同意；觀課紀錄表件得由教師自行設計或由學校規劃提供觀課教師，以利專業回饋之進行。
- (4) 議課：得由授課人員及觀課教師於公開授課後，就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行專業回饋與研討。

(四) 對校內教師新課程專業研習及成長活動之規劃說明如下：

- 1、依各領域教師需求規劃辦理教師校內外精進教學研習，提升教師專業知能。
- 2、透過**領域教學研究會**研討教師所需之能力與專長，提出研習課程建議。藉由教師能力及第二專長調查建立教師能力與特殊專長資料庫，且依據學校校訂課程內容，邀請各領域專長卓越教師協助發展學校特色。
- 3、每學期規劃 6 場教師專業社群增能研習，第 6 場次是社群成果發表，一學年共有 11 次社群增能研習。

項次	預定期程	研習名稱	承辦處室
1	115.08	新進教師校訂課程模組研習	教務處
2	115.08	共同備課、觀課、議課實務研習	教務處
3	115.10	共同備課、觀課、議課實務研習	教務處
4	115.11	資訊科技素養導向研習	教務處
5	115.12	12 年國教新課綱協作研習	輔導室
6	116.01	健體素養導向教學設計研習	學務處
7	116.02	12 年國教新課綱協作研習	教務處
8	116.03	12 年國教新課綱協作研習	教務處
9	116.04	新課綱特殊教育研習	輔導室
10	116.05	教師專業社群成果發表會	教務處
11	116.06	課程計畫撰寫共識會議	教務處

二、課程評鑑規劃

(一)、評鑑對象與人員分工

- 1.課程總體架構：由本校小學部課程發展委員會籌組課程評鑑專案小組辦理，評鑑結果提請課程發展委員會審議。
- 2.各（跨）領域/科目課程：由本校小學部各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提請課程發展委員會審議。
- 3.各彈性學習課程：由本校小學部各教師專業學習社群課程發展委員會審議。

(二)、評鑑時程

1、課程總體架構

- (1)設計階段：每年5月1日至7月31日。
- (2)實施準備階段：每年6月1日至該學年度8月31日。
- (3)實施階段：該學年開學日至學年結束。
- (4)課程效果：每學期末。

2、各（跨）領域/科目課程

- (1)設計階段：每年5月1日至7月31日。
- (2)實施準備階段：每年7月1日至8月31日。
- (3)實施階段：每學年開學日至學期結束。
- (4)課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

- 3、各彈性學習課程：配合該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

(三)、評鑑資料與方法

評鑑工具名稱	實施檢核時間	評鑑對象	評鑑資料與方法
學校課程評鑑 <u>設計</u> 層面檢核表	5月1日~7月31日	1.課程總體架構 2.各(跨)領域/科目課程 3.各彈性學習課程	1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構、教材內容、學習資源的一致性與適切性。 2.訪談教師對課程總體架構之意見。
學校課程評鑑 <u>實施準備</u> 層面檢核表	6月1日~8月31日		1 實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析各教學研究、教師專業學習社群的會議紀錄、共同備課記錄

學校課程評鑑 實施情形層面 檢核表	學年中辦理		1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議 課活動中了解實施情形。 2.訪談師生意見、共備觀議課紀錄。
學校課程評鑑 實施效果層面 檢核表	7月1日~7月 31日		1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.每學期末分析學生之平時及定期評量 結果資料。 3.分析學生之作業成品、實做評量或學習 檔案資料。

(四)、評鑑結果與運用

- 1.修正學校課程計畫：分別提請各該（跨）領域/科目教學研究會、教師專業學習社群及本校小學部課程發展委員會討論修正課程計畫。
- 2.檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提請本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- 3.增進教師及家長對課程內容及品質之理解與重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程內容及品質之理解與重視。
- 4.回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑結果給各該授課教師作為教學調整之參考，並供教務處參酌了解教師之專業成長需求，妥適規劃教師專業成長活動。
- 5.安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處彙整名單提供相關教師及輔導室規劃實施補救教學或學習輔導。
- 6.激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- 7.對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。